

32e Championnats d'Europe **GYMNASTIQUE ACROBATIQUE**

16 - 20 avril 2025, Luxembourg



DOSSIER DE PRESSE



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym

SOMMAIRE

| | |
|--|----|
| LES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2025 | 3 |
| LE PROGRAMME DES CHAMPIONNATS D'EUROPE | 4 |
| LA DÉLÉGATION FRANÇAISE DES CHAMPIONNATS D'EUROPE | 5 |
| LES COMPÉTITIONS EUROPÉENNES PAR GROUPE D'ÂGE (CEGA) | 6 |
| LA DÉLÉGATION FRANÇAISE DES CEGA | 7 |
| LES AMBITIONS FRANÇAISES | 8 |
| LA RÉTROSPECTIVE | 9 |
| LES MÉDAILLÉS EUROPÉENS FRANÇAIS | 10 |
| LA GYMNASTIQUE ACROBATIQUE | 11 |
| SUIVRE LA COMPÉTITION | 13 |
| LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE | 14 |

CHIFFRES CLÉS

5 jours de compétition

32^e édition

15 titres et 35 médailles distribuées par catégorie d'âge

23 nations participantes

184 seniors

164 juniors

348 gymnastes



Julie Philouze, Chiara Fiard & Emy Pires (FRA)

CONTACT PRESSE :

Sarah POITRIMOL

sarah.poitrimol@ffgym.fr / 01 48 01 24 68

LES CHAMPIONNATS D'EUROPE 2025

UNE PREMIÈRE ÉDITION AU LUXEMBOURG

Pour la première fois de son histoire, le Luxembourg s'apprête à recevoir les 32e championnats d'Europe de gymnastique acrobatique. Les gymnastes juniors et seniors de l'équipe de France participeront aux championnats d'Europe du 16 au 20 avril 2025 au Centre National Sportif et Culturel D'COQUE. Six groupes prendront part à la compétition dans trois des cinq catégories que compte la Gymnastique Acrobatique : 2 duos mixtes, et 4 trios féminins. En amont, du 10 au 13 avril, se dérouleront les CEGA lors desquelles 6 groupes français concourront face à la concurrence européenne : la relève sera au rendez vous.



D'Coque - National Sports and Cultural Center

D'COQUE

ADRESSE

2 rue Léon Hengen
1745 Luxembourg

OUVERTURE

2002

CAPACITÉ

3 000 places

SURFACE

60 000 m²

LE FORMAT DE LA COMPÉTITION

- **Une qualification sur 2 exercices** (STATIQUE + DYNAMIQUE)
- **Une finale STATIQUE et une finale DYNAMIQUE** accessible aux 6 ou 8 meilleures nations*
- **Une finale COMBINE** accessible à la meilleure unité de chaque nation (classement Concours Général = somme des 3 exercices)

** Si moins de 12 pays dans une discipline alors 6 unités possibles en finale STATIQUE ou DYNAMIQUE.*

L'accès aux finales n'est possible que pour la meilleure unité de chaque pays (1 unité par nation pour chacune des disciplines : duo féminin, duo masculin, duo mixte, trio et quatuor).

CONTACT PRESSE :

Sarah POITRIMOL
sarah.poitrimol@ffgym.fr / 01 48 01 24 68

PROGRAMME DES CHAMPIONNATS D'EUROPE

Mercredi 16 avril - Qualifications & Finales juniors

14h00 - 18h20

Duos féminins - Statique - Qualifs
Trios - Dynamique - Qualifs
Duos masculins/ Quatuors - Statique - Qualifs
Duos mixtes - Dynamique - Qualifs

19h15 - 21h15

Duos féminins - Statique - Finales
Trios - Dynamiques - Finales
Duos masculins/ quatuors - Statique - Finales
Duos mixtes - Dynamique - Finales

Jeudi 17 avril - Qualifications & Finales seniors

13h45 - 18h10

Duos mixtes - Dynamique - Qualifs
Duos féminins - Statique - Qualifs
Trios - Dynamique - Qualifs
Duos masculins/ Quatuors - Statique - Qualifs

19h00 - 21h15

Duos mixtes - Dynamique - Finales
Duos féminins - Statique - Finales
Trios - Dynamique - Finales
Duos masculins/ quatuors - Statique - Finales

Vendredi 18 avril - Qualifications juniors & seniors

10h00 - 12h30 (Juniors)

Duos féminins - Dynamique - Qualifs
Trios - Statique - Qualifs

15h30 - 16h55 (Seniors)

Duos mixtes - Statique - Qualifs
Duos féminins - Dynamique - Qualifs

14h00 - 15h05 (Juniors)

Duos masculins/ Quatuors - Dynamique - Qualifs
Duos mixtes - Statique - Qualifs

17h30 - 20h55 (Seniors)

Trios - Statique - Qualifs
Duos masculins/ Quatuors - Dynamique - Qualifs

Samedi 19 avril - Finales du concours général

13h15 - 14h55 (Juniors)

Duos féminins - Combiné - Finales
Trios - Combiné - Finales

17h00 - 18h20 (Seniors)

Duos mixtes - Combiné - Finales
Duos féminins - Combiné - Finales

15h10 - 16h15 (Juniors)

Duos masculins/ quatuors - Combiné - Finales
Duos mixtes - Combiné - Finales

18h35 - 20h30 (Seniors)

Trios - Combiné - Finales
Duos masculins/ quatuors - Combiné - Finales

Dimanche 20 avril - Finales juniors & seniors

14h00 - 14h55 (Juniors)

Duos féminins - Dynamique - Finales
Trios - Statique - Finales

17h00 - 17h55 (Seniors)

Duos mixtes - Statique - Finales
Duos féminins - Dynamique - Finales

15h10 - 16h05 (Juniors)

Duos masculins/ quatuors - Dynamique - Finales
Duos mixtes - Statique - Finales

18h00 - 19h15 (Seniors)

Duos masculins/ quatuors - Dynamique - Finales
Trios - Statique - Finales

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

CHAMPIONNATS D'EUROPE



LOLA FOURNIALS



EVAN MATHIEU

GYMNASTES

> Duo mixte junior

FOURNIALS Lola - CPB Rennes

MATHIEU Evan - CPB Rennes

> Trio féminin junior

GAMBIER FAVREAU Mila Rose - UST Acrosport

PILLET Romane - UST Acrosport

GAMBIER FAVREAU Leelo - UST Acrosport

> Trio féminin junior

EL HUSSEINI Taline - UST Acrosport

DEVIGNE Maelle - UST Acrosport

LAMANDE Eva - UST Acrosport



MILA ROSE GAMBIER
FAVREAU



ROMANE PILLET



LEELOO GAMBIER
FAVREAU



TALINE EL HUSSEINI



MAELLE DEVIGNE



EVA LAMANDE

> Duo mixte sénior

DESCAMPS Romane - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

BARBEROT Noah - Olympique Antibes Juan les Pins TGA



ROMANE DESCAMPS



NOAH BARBEROT

> Trio féminin sénior

FIARD Chiara - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

PIRES Emy - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

PHILOUZE Julie - Olympique Antibes Juan les Pins TGA



CHIARA FIARD



EMY PIRES



JULIE PHILOUZE

> Trio féminin sénior

EGASSE Jeanne - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

PERD Paulina - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

MAUNOIR GUERIN Naomi - Olympique Antibes JLP TGA



JEANNE EGASSE



PAULINA PERD



NAOMI MAUNOIR
GUERIN

ENCADREMENT

Représentant FFGym - Cyril CLOUD

Eva PIOLINE - Chef de délégation

Camille CURTI - Entraîneur

Alizée COSTES - Entraîneur

Sacha VENIN - Entraîneur

Magali PHILOUZE - Entraîneur

Sophie COUDERT/ Nicolas PHILOUZE - Juges

Julien COUDERT - Kinésithérapeute

COMPÉTITIONS EUROPÉENNES PAR GROUPE D'ÂGE

FORMAT DE COMPÉTITION

Catégorie « Pre-Youth » (11-16 ans)

- Une qualification sur 2 exercices (STATIQUE + DYNAMIQUE)
- Une finale accessible aux 6/8/10 meilleures nations*

L'exercice présenté en finale est prédéterminé : Duo féminin/ masculin/ Quatuor = Dynamic

Duo mixte/ trio = Balance

Catégorie « Youth » (12-18 ans)

- Une qualification sur 2 exercices (STATIQUE + DYNAMIQUE)
- Une finale COMBINE accessible aux 6/8/10 meilleures nations*

**les 8 meilleurs ; si moins de 12 participants alors les 6 meilleurs ; à partir de 30 participants alors les 10 meilleurs.*

L'accès aux finales n'est possible que pour la meilleure unité de chaque pays.

PROGRAMME

Jeudi 10 avril

15h30 - 16h25

Duos masculins/ quatuors 11-16 ans - Statique - Qualifs
Duos mixtes 11-16 ans - Dynamique - Qualifs

17h00 - 20h10

Duos féminins 12-18 ans - Dynamique - Qualifs
Trios 12-18 ans - Statique - Qualifs

Vendredi 11 avril

14h00 - 16h50

Duos féminins 11-16 ans - Statique - Qualifs
Trios 11-16 ans - Dynamique - Qualifs

19h00 - 20h40

Duos masculins/ quatuors 12-18 ans
Statique - Qualifs

17h15 - 18h30

Duos masculins/ quatuors 11-16 ans - Dynamique - Qualifs
Duos mixtes 11-16 ans - Statique - Qualifs

Duos mixtes 12-18 ans Dynamique - Qualifs

Samedi 12 avril

13h00 - 16h00

Duos féminins 12-18 ans - Statique - Qualifs
Trios 12-18 ans - Dynamique - Qualifs

9h15 - 20h00

Duos masculins/ quatuors - 11-16 ans - Dynamique - Finales

16h25 - 18h10

Duos masculins/ quatuors 12-18 ans - Dynamique - Qualifs
Duos mixtes 12-18 ans - Statique - Qualifs

Duos mixtes 11-16 ans - Statique - Finales

Dimanche 13 avril

10h00 - 12h50

Duos féminins 11-16 ans - Dynamique - Qualifs
Trios 11-16 ans - Statique - Qualifs

16h25 - 17h20

Duos féminins 11-16 ans - Dynamique - Finales
Trios 11-16 ans - Statique - Finales

14h30 - 15h45

Duos masculins/ quatuors 12-18 ans - Combiné - Finales
Trios 12-18 ans - Combiné - Finales

18h00 - 18h50

Duos mixtes 12-18 ans - Combiné - Finales
Duos féminins 12-18 ans - Combiné - Finales

CONTACT PRESSE :

Sarah POITRIMOL

sarah.poitrimol@ffgym.fr / 01 48 01 24 68

LA DÉLÉGATION FRANÇAISE

COMPÉTITION EUROPÉENNE PAR GROUPE D'ÂGE

GYMNASTES

> Duo féminin 11 - 16 ans

BOUCHER Sammera - Association Les Hirondelles
CARO Anna - Association Les Hirondelles

> Trio féminin 11 - 16 ans

KHONG SOUDAIS Lylou - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
FERNANDES Céléna - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
BREYTON Lola - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

> Trio féminin 11 - 16 ans

ROUSSEAU Maëlys - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
MORELLI Juliette - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
OUVRIER Léonie - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

> Duo mixte 12 - 18 ans

VERZEAUX Juliette - Gym TREVOUX
PUTEY-RICHARD Matthis - Gym TREVOUX

> Trio féminin 12 - 18 ans

BARDIL Louise Charlotte - Association les Hirondelles
MICHALINA Louise - Association les Hirondelles
LATOUR Marie Alissa - Association les Hirondelles

> Trio féminin 12 - 18 ans

GRANGE Loïs - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
FERNANDES Inès - Olympique Antibes Juan les Pins TGA
BUONOCORE Cassandra - Olympique Antibes Juan les Pins TGA

ENCADREMENT

Didier SEMMOLA - Chef de délégation
Eva PIOLINE - Chef d'équipe
Sophie COUDERT - Juge
Claire PHILOUZE - Juge

Julien COUDERT - Kinésithérapeute
Camille CURTI - Entraîneur
Cassie MERAULT - Entraîneur
Alain GUILLOT - Entraîneur
Nicolas PHILOUZE - Entraîneur



Loïs Grange, Inès Fernandes & Cassandra Buonocore (FRA)

LES AMBITIONS FRANÇAISES



EVA PIOLINE CHEF DE DÉLÉGATION DE L'ÉQUIPE DE FRANCE DE GYMNASTIQUE ACROBATIQUE

Quel est l'état de l'équipe de France en vue du championnat d'Europe ?

Les gymnastes ont tous pour ambition de réussir leurs programmes de qualifications avec de hautes notes d'Exécution et d'Artistique afin de se hisser au classement des finalistes. Le but ultime est bien entendu d'obtenir des médailles lors de ces Championnats d'Europe. Le profil de chaque unité se distingue selon les paramètres du jugement en GAc : la justesse d'exécution, la qualité artistique et le niveau de difficulté. La stratégie de préparation menée de concert avec les entraîneurs et les juges a été de trouver l'équilibre entre ces 3 critères pour chacune des unités. Certaines vont chercher le plus haut niveau de difficulté, d'autres proposent des exercices plus simples en valorisant l'exécution et la qualité artistique. L'ambiance entre les gymnastes est très positive car il y a de la concurrence saine qui pousse à se dépasser tout en respectant et encourageant les coéquipiers

Nous veillons à ce que les objectifs fixés soient réalistes et accessibles en compréhension pour les gymnastes ; le focus est véritablement posé sur le cheminement interne. Chacun cherche à réaliser son travail pour être satisfait de sa performance ! L'état d'esprit est bon, la motivation est grande. Nous avons tous hâte de vivre ces Championnats d'Europe au Luxembourg.

Quels sont les objectifs ?

- > 1 finale par exercice par discipline
- > Médaille dans 1 des disciplines présentées
- > Classement dans les 6 meilleurs du CG

Qu'en est-il de la délégation pour la compétition européenne par groupe d'âge ?

Cette délégation France « Jeunes » est constituée majoritairement d'unités recomposées à l'issue des CMGA qui se sont déroulés en septembre 2024 au Portugal. L'équipe est déterminée, soudée et les gymnastes partent avec des objectifs communs : apprendre de cette riche expérience sportive et humaine, réaliser les performances à la hauteur de leurs niveaux pour accéder aux finales. L'équipe d'encadrement est fière et accompagnera ces jeunes vers la réalisation de leurs objectifs. L'objectif est d'accéder aux finales dans les disciplines représentées.

LA RÉTROSPECTIVE

| ANNÉE LIEU | 2021 Pesaro (ITA) | 2023 Varna (BUL) |
|--------------------|-------------------------|--|
| DUO MASCULIN | CONCOURS GÉNÉRAL | 1. Azerbaïdjan 2. Espagne 3. Portugal |
| | STATIQUE | 1. Azerbaïdjan 2. Espagne 3. Grande-Bretagne |
| | DYNAMIQUE | 1. Azerbaïdjan 2. Espagne 3. Portugal |
| DUO FEMININ | CONCOURS GÉNÉRAL | 1. Allemagne 2. Pologne 3. Portugal |
| | STATIQUE | 1. Allemagne 2. Russie 3. Israël |
| | DYNAMIQUE | 1. Portugal 2. Allemagne 3. Pologne |
| DUO MIXTE | CONCOURS GÉNÉRAL | 1. Azerbaïdjan 2. Ukraine 3. Allemagne |
| | STATIQUE | 1. Azerbaïdjan 2. Ukraine 3. Allemagne |
| | DYNAMIQUE | 1. Azerbaïdjan 2. Ukraine 3. Allemagne |
| TRIO FEMININ | CONCOURS GÉNÉRAL | 1. Belgique 2. Portugal 3. Allemagne |
| | STATIQUE | 1. Belgique 2. Portugal 3. Ukraine |
| | DYNAMIQUE | 1. Belgique 2. Allemagne 3. Portugal |
| QUATOR MASCULIN | CONCOURS GÉNÉRAL | 1. Portugal 2. Grande-Bretagne 3. Allemagne |
| | STATIQUE | 1. Grande-Bretagne 2. Allemagne 3. Portugal |
| | DYNAMIQUE | 1. Portugal 2. Ukraine 3. Grand-Bretagne |



Tajne El Hsseini, Maëlle Devigne & Eva Lamande (FRA)

LES MÉDAILLÉS EUROPÉENS FRANÇAIS

2023 | VARNA (BUL)

Championnats d'Europe par Groupe d'Âge

Trio féminin 11-16 ans

Mila-Rose Gambier Favreau

Julie Tingaud

Leeloo Gambier Favreau

Médaille d'argent

2023 | VARNA (BUL)

Championnats d'Europe Junior

Duo féminin

Julie Philouze

Lili David

Bronze au concours général

Médaille d'argent en statique et dynamique

2017 | RZESZÓW (POL)

Championnats d'Europe Junior

Trio féminin

Julie Philouze

Claire Philouze

Anaïs Forlacroix

Médaille de bronze en statique

2017 | RZESZÓW (POL)

Championnats d'Europe par Groupe d'Âge

Trio féminin 12-18 ans

Genoa Howatt

Enora Thély

Emma El Aoudi

Médaille de bronze

2011 | VARNA (BUL)

Championnats d'Europe Junior

Duo Mixte

Charlotte Deneuve

Maxime Rolland-Jacob

Bronze au concours général

2009 | VILLA DO CONDE (POR)

Championnats d'Europe Junior

Trio féminin

Sarah Le Corre

Christal Dupire

Maxine Eouzan

Bronze en dynamique et au concours général

© BC Photography / Bjorn Collaer



Jeanne Egasse, Paulina Perd & Naomi Maunoir Guerin, (FRA)

CONTACT PRESSE :

Sarah POITRIMOL

sarah.poitrimol@ffgym.fr / 01 48 01 24 68

LA GYMNASTIQUE ACROBATIQUE



Romane Descamps & Noah Barberot (FRA)

Discipline de partenariat alliant des éléments collectifs (les pyramides), des éléments individuels (de type gymnique) et de la chorégraphie. La Gymnastique acrobatique, à l'entraînement et en compétition, se pratique sur une zone spécifique de **12m x 12m** appelée praticable. Celui-ci est le même qu'utilisé en Gymnastique artistique.

En compétition, tous les exercices sont réalisés en musique. La musique et les paroles peuvent être utilisées, en respectant le code de l'éthique de la Fédération Internationale de Gymnastique

QUELLE TENUE ?

En compétition les gymnastes doivent porter une tenue gymnique spécifique en référence au Code de Pointage FIG ou au Règlement Technique FFG selon les niveaux de pratique. Au sein d'une unité, les tenues doivent être identiques ou complémentaires. Les femmes sont en justaucorps (avec ou sans jupette) ou un académique et, depuis récemment, le short est autorisé pour les compétitions nationales. Les hommes concourent en académique ou un léotard avec short ou pantalon long de gymnastique. La tenue doit être élégante et compléter le côté artistique de l'exercice.

COMBIEN DE CATÉGORIES ?

Il y a **cinq disciplines** (type d'unité) dans les compétitions de Gymnastique Acrobatique.

- Duos féminins
- Duos masculins
- Duos mixtes (porteur masculin, voltigeuse féminine)
- Groupes féminins : Trios
- Groupes masculins : Quatuors

En France, selon le niveau de pratique, dans certaines catégories compétitives, toutes les formes de composition sont autorisées : trio-quatuor mixte...

UN PEU DE TECHNIQUE

Les éléments collectifs = Pyramides

En Gymnastique Acrobatique, les éléments collectifs travaillés à l'entraînement pour être introduits dans les exercices de compétition sont classés en 2 grandes familles : les éléments dits « STATIQUES » et les éléments « DYNAMIQUES ».

Chaque élément a une valeur en difficulté basée selon les aspects d'instabilité, de hauteur, de complexité des acrobatie... Toutes ces valeurs sont répertoriées dans les Tables de Difficultés FIG.

Les **éléments statiques** doivent démontrer force, équilibre, souplesse et agilité. La caractéristique des exercices statiques est que les partenaires sont en contact tout au long de la réalisation des éléments collectifs.

LA GYMNASTIQUE ACROBATIQUE



Romane Pillet, Mila Rose & Leeloo Gambier-Faireau (FFGA)

Les **éléments dynamiques** doivent démontrer des phases aériennes à partir de lancers, d'élans, et des phases aériennes avant les rattrapés.

Les gymnastes cherchent à réaliser des phases d'envols avec un maximum d'amplitude en utilisant une variété de directions, rotations, vrilles, et différentes formes du corps.

LE JUGEMENT

Les 3 paramètres jugés en compétition sont **l'exécution, l'artistique** et la **difficulté**. L'addition de ces 3 composantes permet d'obtenir le score final sur chacun des exercices présentés.

En fonction des niveaux de pratique, le nombre d'exercices à présenter en compétition diffère. Les formats de compétition sont également variables selon les événements et répondent aux réglementations de l'échelon concerné (National, Européen, Mondial...). La composante artistique prend en considération la qualité et l'amplitude gestuelle ainsi que la structure chorégraphique, la composition et la variété du contenu incluant la sélection des éléments de difficulté. Cela concerne également la relation entre les partenaires.

UNE DISCIPLINE POUR LES AMATEURS D'ACROBATIE

Ce n'est pas pour rien qu'on associe très souvent la gymnastique Acrobatique au cirque. Ces deux pratiques ont pour points communs agilité, souplesse, force et équilibre, ce qui les rend très spectaculaires. Qui, en effet, resterait de marbre face à des gymnastes exécutant d'impressionnants éléments collectifs, alliant hauteur, souplesse et force ou encore lors du dynamique des acrobaties complexes, l'ensemble construit et mis en valeur par des compositions chorégraphiques faisant émerger admirations et émotions.

C'est dans cette lignée que s'inscrit la Gymnastique Acrobatique. Ce sport, ouvert à toutes et tous, permet donc d'allier des acrobaties et des pyramides, présentés sous forme d'exercice chorégraphié avec un accompagnement musical. Cette discipline se caractérise par son travail unique en partenariat, source de développement de complicité, d'esprit d'équipe, de partage et de confiance mutuelle car les interdépendances techniques, physiques et mentales sont sources de richesse et d'épanouissement.

La performance collective est un équilibre parfait des qualités individuelles des gymnastes composant l'unité.

SUIVRE LA COMPÉTITION

VIA LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

Site internet : www.ffgym.fr



Réseaux Sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/FFGymnastique
- > Twitter : www.twitter.com/ffgymnastique
- > Instagram : www.instagram.com/ffgymnastique

VIA LE COMITÉ D'ORGANISATION



Réseaux sociaux

- > Instagram : https://www.instagram.com/european_gymnastics_acro/

VIA L'EG



Site internet : <https://www.europeangymnastics.com/event/2025-european-championships-acrobatic-gymnastics-luxembourg-lux/overview>

Réseaux sociaux

- > Facebook : www.facebook.com/EuropeanGymnastics/
- > TikTok : www.tiktok.com/@europeangymnastics
- > Instagram : www.instagram.com/europeangymnastics/
- > YouTube : www.youtube.com/@europeangymnastics



Evans Matthieu & Lola Fournials (FRA)

© BC Photography / Bjorn Collaer

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE GYMNASTIQUE

PRÉSENTATION

La Fédération française de gymnastique, fondée en 1873, est reconnue d'utilité publique. Avec le concours du Ministère des Sports et l'aide de ses partenaires, elle contribue au développement de plusieurs disciplines sportives (Gymnastique Artistique Masculine et Féminine, Gymnastique Rythmique, Trampoline, Tumbling, Gymnastique Aérobie, Gymnastique Acrobatique et Parkour) et celles de Gymnastique Pour Tous. Quatre de ces disciplines sont d'ailleurs présentes aux Jeux olympiques (GAM, GAF, GR et TR). Pour la croissance de ses associations, la Fédération se mobilise pour l'emploi, la formation et l'organisation du « Parcours de l'Excellence Sportive » intégrant les clubs dans la formation des gymnastes de haut niveau. Plus d'informations sur le site officiel : www.ffgym.fr.

LES CHIFFRES CLES DE LA FFGYM

1400 clubs,
Plus de **340 000** licenciés,
16 pôles France & Espoir
18 Comités Régionaux dont **5** en DOM-TOM,
94 Comités Départementaux, dont **5** en DOM-TOM,
133 gymnastes en équipe de France,
8 036 éducateurs, **57** cadres d'Etat, **12 588** juges et des milliers de bénévoles !

LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR LA FÉDÉRATION

Depuis près de 20 ans, la Fédération Française de Gymnastique organise de nombreuses manifestations nationales et internationales d'envergure :

2025 (13-14 septembre) - Moreau Sport Gym Paris Internationaux de France à l'Accor Arena de Paris

2023 - AITC - Tournoi international de trampoline d'Antibes

2022 - 23 - 24 - Etape de coupe de monde de Parkour à Montpellier (FISE)

2022 - Colomiers French Open Trampoline et T

2017 - 18 - 19 - 22 - 23 - Nouveaux Internationaux de France à l'AccorHotels Arena de Paris

2016 - Lancement de la nouvelle formule du TOP 12 GAM

2015 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique à Montpellier

2014 - Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Levallois

2013 - Championnats d'Europe de Gymnastique Aérobie à Arques

2012 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Masculine à Montpellier

2011 - Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Montpellier

2010 - Championnats du monde de Trampoline/Tumbling à Metz

2008 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Clermont-Ferrand

2006 - Championnats d'Europe de Trampoline/Tumbling à Metz

2004 - Championnats du monde de Gymnastique Acrobatique à Liévin

2000 - Championnats d'Europe de Gymnastique Artistique Féminine à Paris-Bercy

1997 - 1^{ers} Masters Européens à Paris-Bercy

1995 - 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Aérobie à Coubertin

1994 - 1^{ers} Championnats du monde de Gymnastique Rythmique à Paris-Bercy

1992 - Championnats du monde des sports acrobatiques à Rennes

1992 - 1^{ers} Championnats du monde par spécialité de Gymnastique Artistique à Paris-Bercy

Depuis 1986, les Internationaux de France à Paris-Bercy, à Lyon et en Vendée.

32e Championnats d'Europe **GYMNASTIQUE ACROBATIQUE**

16 - 20 avril 2025, Luxembourg

@FFGymnastique

www.ffgym.fr

CONTACTS PRESSE

À PARIS

Sarah Poitrimol
sarah.poitrimol@ffgym.fr
01 48 01 24 68

À PARIS

Régis Walker
regis.walker@ffgym.fr
01 48 01 24 55

DOSSIER DE PRESSE



FÉDÉRATION
FRANÇAISE
Gym