

Déductions pour les éléments acrobatiques et de difficultés			
Petite	Moyenne	Large / Touche	Chute Touches multiples
0,1	0,3	0,5	1
<b>Déduction cumulée maximale pour un élément : 0,8 pt / 1 pt si chute</b>			
Déductions pour la chorégraphie			
Déviation de la perfection			
			Petite
			Moyenne
Précision des séquences AMP (chaque mouvement)			0,1
Transitions / Liaisons (à chaque fois)			0,1    0,3
Porter / Partenariats / Collaborations (à chaque fois)			0,1    0,3
Déductions pour la synchronisation			
Tous les mouvements (AMP ,difficulté ,acrobatie ,porter )		0,1 à chaque fois	

EXEMPLES D'ERREURS GENERALES	Petite	Moyenne	Large
Préparation excessive	0.1		
Ajuster ou corriger la position de la main	0.1		
Arrêt / hésitation ou pas supplémentaire / déplacement entre les éléments	0.1		
Mauvais alignement du corps	0.1	0.3	
Position incorrecte des pieds	0.1	0.3	
Jambes / pieds fléchis	0.1	0.3	
Pieds écartés (avant / côté / arrière)	0.1 (≤ largeur de hanche)	0.3 (> largeur de hanche)	
Mouvements incorrects / incontrôlés	0.1	0.3	
Interruption de la fluidité des mouvements	0.1	0.3	
Rotation incomplète	0.1 (< 45°)	0.3 (≥ 45°)	
Perte d'équilibre	0.1	0.3	
Forme incorrecte	0.1	0.3	0.5
Réception incorrecte / incontrôlée	0.1	0.3	0.5
Technique incorrecte			0.5
TR - GR : Heurts / collision entre deux gymnastes			0.5

ERREURS GENERALES		
EXEMPLES	PETIT -0.1	MEDIUM -0.3
Alignement incorrect du corps		
AMP Séquence (8-tps)	1 ou 2 parties	3 parties ou plus
	Position incontrôlée des Pieds	
	Rotation incomplète / Tour supplémentaire	
	-45° +45°	+45° or more
	Epaules non alignées avec les bras	